



uniflex



# Chorpodeste

## Bedienungsanleitung - uniflex Chorpodeste

Die Chorpodeste Typ 1 + 2 sind gedacht zum Aufstellen und Aneinanderreihen an der Schmalseite in einer Reihe innerhalb eines Typs. Je nach dem wie man die Podeste aneinanderreicht, erhält man durch die Trapezplatte eine Gerade oder eine gebogene Linie. Achten Sie bei der Benutzung auf einen sicheren Stand der Podeste, in dem sie diese auf eine Ebene und einer festen Fläche stellen.

Das einzelne Podest (Standardmaß 1200 x 350 mm) besteht aus einem Metallrahmen aus präzisionsvierkant-Stahlrohr und einer Trittplatte mit einer mehrfach verleimten Buchenplatte. Durch die Gummikappen an den Beinen können die Podeste nicht verrutschen.

Die Höhe der Podeste kann verstellt werden, in dem man bei allen 4 Beinen die Flügelmuttern von den Sicherungsbügeln –ohne Werkzeug- entfernt, den Sicherungsbügel rausnimmt, den Einsteckfuß in der neuen Höhe einstellt, um diesen dann wiederum mit dem Sicherungsbügel, der durch das Loch im Rahmen und dem Loch im Einsteckfuß durchgeschoben wird, mit der Flügelmutter manuell zu fixieren.

Wichtig ist, dass die Trittfläche immer waagrecht eingestellt ist, also in allen 4 Einsteckfüßen der Sicherungsbügel sich im selben Loch befindet. Nur so kann ein sicherer Stand gewährleistet werden.

Auch müssen alle Flügelmuttern fest angezogen sein.

Der feste Sitz ist ggf. bei dauerhaftem Einsatz zu prüfen.

Die Einsteckfüße sind ausschließlich mit dem jeweiligen Typ / Podest zu benutzen (kurze Füße = Typ 1, lange Füße = Typ 2 und mittlere Füße = Typ 3).

Die Podeste dürfen nur mit original mitgelieferten Teilen benutzt werden.

Nach jedem Gebrauch sind die Podeste auf Beschädigung zu prüfen, schadhafte Teile müssen sofort ausgetauscht und ersetzt werden.

Bei jeglicher selbständiger Veränderung erlischt die Betriebserlaubnis und der Gewährleistungsanspruch.